

•  
•  
•  
•  
•  
•  
•

---

# Lección 11

## *Resumen de Filemón y Filipenses*

### Introducción

Durante su encarcelamiento en Roma, o por lo menos bajo arresto domiciliario, el apóstol Pablo pudo escribir las siguientes “epístolas carcelarias”. Véase Lección 10 para una elaboración sobre esto. En aquella lección miramos Efesios y Colosenses. En ésta veremos las cartas a Filemón y a los Filipenses.

- Efesios
- Colosenses
- **Filemón**
- **Filipenses**

### Resumen de Filemón

Filemón es una carta personal de Pablo a su amigo Filemón que parece ser miembro de la iglesia en Colosas (Col. 4:9). Parece que Pablo le había convertido, pues dice que Filemón le debía su vida (Filemón 19). Un esclavo de Filemón, de nombre Onésimo, se le había huido. En Roma Onésimo da con Pablo y fue convertido a Cristo. Pablo envía a Onésimo de regreso a Filemón, acompañado de Tíquico que llevaba cartas a Éfeso y Colosas. Pablo pide a Filemón a recibir a Onésimo, no solamente como siervo, sino ahora como hermano en Cristo (Filemón 10-16).

1. ¿Cómo se llamaba el esclavo de Filemón que huyó a Roma y se encontró con el apóstol Pablo?
2. La implicación de que este esclavo quizás había hurtado de su amo se encuentra en los versículos 18-19: “Y si en algo te \_\_\_\_\_, o te \_\_\_\_\_, ponlo a mi cuenta. Yo Pablo lo escribo de mi mano, yo lo pagaré . . .”
3. En la carta a Filemón, Pablo se refiere a Onésimo como “mi \_\_\_\_\_ . . . a quien \_\_\_\_\_ en mis prisiones” (v. 10). Pablo habla aquí en el sentido *figurado* o espiritual de *la conversión* de Onésimo. Esto se hace claro en el versículo 16 donde Filemón es exhortado a recibir a Onésimo, no solamente como esclavo sino como \_\_\_\_\_ amado en el \_\_\_\_\_.

El mensaje central de Filemón es *el perdón*. Cada aspecto del *perdón divino* para el hombre se ve en el perdón que Pablo buscaba para Onésimo. Como Onésimo ante su amo, nosotros tenemos que estar dispuestos a confesar abiertamente nuestros pecados ante Dios y arrepentirnos de ellos. Como a Pablo le tocaba el papel de intermediario, Jesucristo ha procurado reconciliar a todo hombre al Padre. Como a Filemón le tocaba el papel de perdonar, Dios el Padre nos ha perdonado gratuitamente. Además, a veces, cada uno nos encontramos

en cada uno de estos papeles: *el pecador, el ofendido, el mediador*. El libro Filemón sirve de modelo para ayudarnos a cumplir estos papeles.

4. Tres papeles importantes fueron representados por los tres personajes principales de esta carta. Emparejar cada uno con el papel que representaba.

\_\_\_\_\_ Onésimo (a) dispuesto a confesar sus ofensas pasadas y arrepentirse  
\_\_\_\_\_ Pablo (b) dispuesto a tomarse el trabajo de reconciliar a dos hermanos  
\_\_\_\_\_ Filemón (c) dispuesto a perdonar a uno que le había ofendido

## Resumen de Filipenses

Pablo se encuentra en una cárcel en Roma cuando escribe esta carta (véase la introducción a esta lección). La iglesia de Filipos ha mandado ayuda al apóstol por medio de su mensajero, Epafrodito (2:25-30; 4:10, 14-18). Pablo les envía de regreso a Epafrodito con esta carta *dándoles las gracias* por su ayuda material. El apóstol también aprovecha esta carta con el mayor propósito de escribirles algunos temas espirituales.

5. \_\_\_\_\_ era el mensajero de la iglesia en Filipos quien trajo ayuda material al apóstol encarcelado. ¿Cuál de los siguientes comentarios notables hace Pablo respecto a este hombre en 2:25-30?
- (a) que había obedecido al evangelio a pesar de una niñez turbulenta
  - (b) que había llevado los mensajes más rápidamente que cualquier otro mensajero
  - (c) que había sido el primer converso en la iglesia en Filipos
  - (d) que había arriesgado su vida para cumplir el servicio de la iglesia a Pablo

Un tema de esta epístola del Nuevo Testamento es *el evangelio*. Pablo habla de la comunión en el evangelio (1:5), la confirmación del evangelio (1:7), el progreso del evangelio (1:12), la defensa del evangelio (1:17), comportarse como es digno del evangelio (1:27), la fe del evangelio (1:27), servicio en el evangelio (2:22), combatir juntamente en el evangelio (4:3), el principio de la predicación del evangelio (4:15).

El otro tema, quizás aun más manifiesto, es la idea de *gozarse en el Señor* (3:1). Véanse también 1:18; 2:2, 17; 4:10. La clave aquí es que Pablo ejemplifica y enseña un gozo *a pesar de las circunstancias* de uno (véanse 4:4, 11).

6. Leer todo el libro Filipenses (¡es corto!) y fijarse en cada vez que aparecen las siguientes palabras relacionadas con *el gozo*. Después de la palabra escribir el pasaje (o los pasajes) donde la palabra aparece. Por último, sumar las veces que aparece y poner este número en el blanco. Este ejercicio se basa en la versión *Reina Valera (1960)*.

_____ gozo:	_____ gozaos:
_____ me gozo:	_____ os gocéis:
_____ me gozaré:	_____ regocijo:
_____ me gocé:	_____ regocijaos: