Lección 48

El Señor de David (Salmo 110)

Introducción

"Salmo 110 es el más famoso de los salmos reales. En el Nuevo Testamento es citado más que cualquier otro salmo" (Paschall 339). Smith observa que los Salmos 109¹ y 110 son mesiánicos representando el sufrimiento del Cristo (109) y la gloria que seguiría después (110).

Salmo mesiánico

Los dos elementos principales de la profecía del Mesías en este salmo son los siguientes:

- El reinado del Mesías: "Jehová dijo a mi Señor: Siéntate a mi diestra" (110:1), citado tanto por Jesucristo (Mat. 22:41-46; etc.) como por Pedro en el sermón del día de Pentecostés (Hechos 2:33-35).
- El sacerdocio del Mesías: "Según el orden de Melquisedec" (110:4), citado por el autor del libro Hebreos (7:11-28, etc.).

Esta *unión* de los oficios de *rey y sacerdote* en el Mesías fue profetizado en otros lugares también, como por ejemplo en Zacarías 6:12-13.

Significado en su día

La profecía mesiánica que es el corazón de este salmo, "no significa, por supuesto, que no tuviera significado contemporáneo. Como todos los salmos reales, mientras tenía cumplimiento solamente en el Mesías, siempre era un patrón presentado al rey davídico actual para recordar-le del ideal que se le esperaba encarnar" (M' Caw 521).

Este salmo tal vez fue escrito cerca del tiempo cuando David supo por inspiración divina que el Ungido iba a tener un reinado de justicia (2 Sam. 23:2-4). "Para el fin de su vida David sabía que no era aquel [Ungido], sino que venía uno mayor que tendría dominio, poder y gloria para siempre" (Walvoord 873).

1.	El título hebreo de este salmo lo atri	buye a Jesucristo n
	solamente confirma este autor sino s	su inspiración divina también cuando ci
	ta este mismo salmo diciendo, "el	David dijo por el
		" (Mar. 12:36). Jesús repite a Da-
	vid como autor en el versículosalmo y lo atribuye a David (Hechos	El apóstol Pedro también cita este
	200	, <u> </u>

"Mientras otros salmos comparten con éste el lenguaje elevado que apunta más allá del rey actual al Mesías, solamente aquí el rey mismo rinde homenaje a este personaje . . . Lo único [aquí] es el orador real, dirigiéndose a esta persona mayor que real" (Kidner 392). La función de David como *profeta* enfocándose en el Mesías se destaca mucho en este Salmo.

¹ Véase la lección en esta seria sobre Salmo 109, El Asesino del Carácter.

Estructura del salmo

Algunos ven tres secciones en este salmo, como Kidner (393-96) que de la siguiente organización:

- El rey (vs. 1-3) su gobierno
- El sacerdote (v. 4) su sacerdocio
- El guerrero (vs. 5-7) sus conquistas

En cambio, M' Caw (521-22) ve dos secciones principales cuyo contenido es paralelo. La tabla en la siguiente tarea representa esta estructura.

2. Completar la siguiente tabla representando la estructura de Salmo 110.

La autoridad del rey sacerdotal (vs. 1-3)	El poder del sacerdote real (vs. 4-7)
Declaración divina: "Jehová dijo a mi Señor" (v)	Declaración divina: "Juró Jehová" (v)
Nombrado a ser rey (v. 1)	Nombrado a ser universal (v. 4)
Reina sobre su propio pueblo (vs. 2-	Reina sobre sus enemigos (v. 5)
Goza de la obediencia consagrada (v. 3a)	Goza de la extensión mundial de su gobierno (v)
Refrescado continuamente del "roció" de nueva vida (v)	Refrescado del "arroyo en el camino" (v)

La autoridad del rey sacerdotal (vs. 1-3)

David escuchó una conversación celestial entre Jehová y el Señor de David, es decir entre Dios el Padre y el Mesías.

3.	En el versículo 1, es la palabra hebrea que se refiere a Dios el Padre.
4.	De acuerdo a la interpretación de Jesús del pasaje (Mat. 22:41-45)², la frase, "dijo a mi" (v. 1), es una referencia al Cristo o el Hijo de Dios en el cielo en presencia del Padre. Entonces el Mesías a la vez era hijo o descendiente de David en cuanto a la carne (Isa. 11:1; Mat. 1:1)³, pero de David en cuanto a autoridad como Dios mismo.
5.	El verbo en el versículo 1 es una palabra hebrea que se usa a menudo para representar una <i>profecía</i> o <i>revelación divina</i> . ⁴ La profecía misma sigue en el mismo versículo con las palabras

² Véanse también los relatos paralelos: Mar. 12:35-37; Luc. 20:41-44.

³ Véanse también Luc. 1:32; Jn. 7:42; Hechos 13:22-23; Rom. 1:3; Apoc. 22:16.

⁴ Smith dice que la palabra se usa mucho en los profetas, pero solamente aquí en el libro de los Salmos.

6.	"Siéntate a mi" (v. 1), se refiere a una posición de alto honor al lado del Padre que fue dada al Salvador en su y ascensión (Hech. 2:32-35; 1 Cor. 15:20-28; Col. 3:1; Heb. 1:13) ⁵ . Es la idea de asumir un reinado.
7.	La idea de que el Salvador ponga sus sobre sus enemigos como si fueran un representa la derrota total y sub-yugación de los que se oponen a Cristo ⁶ . Pablo también describe esta victoria completa de Jesús (1 Cor:25-27; Efes. 1:22, 23).
8.	Como los israelitas del Antiguo Testamento tenían que consagrase al Señor antes de salir a batalla, así también los cristianos del Nuevo Testamento deben "andar en santa y piadosa manera de vivir" (2 Ped. 3:10-11, 14) para acompañar al Señor en batalla espiritual. Salmo 110 parece hablar de esto en el versículo
luntarios brán hec	gen del versículo 3 es de la aparición repentina del ejercito del Señor, Sus siervos vosos (como en Jueces 5:2, 9)" (Cabal 885). "Por lo tanto los siervos del Mesías le hacho ofrendas voluntarias ⁷ , estarán adornados de santidad, y se aparecerán de repente or de juventud ⁸ " (Walvoord 873-74).
	ice que el versículo 3, por muy difícil que sea, presenta siete ideas respecto a los súb- l Mesías. Considérense estas en aplicación al cristiano:
	 El Mesías tendría a un pueblo que le seguiría. Este pueblo se sometería a Él voluntariamente. La existencia de este pueblo se debería al poder del Mesías. El pueblo estaría delante del Mesías en la belleza de santidad o con vestimenta sacerdotal. El Mesías tendría dicho grupo de seguidores "desde el seno de la aurora", es decir, desde el principio de su reinado. Sus seguidores manifestarían el vigor de juventud, es decir, llenos de celo por Su causa⁹. Los seguidores traerían refresco a un mundo estéril como el rocío¹⁰ de la mañana rejuvenece la tierra seca.
El pod	er del sacerdote real (vs. 4-7)
9.	era rey de Salem ¹¹ (Jerusalén) y sacerdote del Dios Altísimo (Gén. 14:18; Heb. 7:1), muchos años antes de David. Aquella unidad antigua de <i>sacerdote</i> y <i>rey</i> en una sola persona será reunida en el Mesías, un hecho que obliga el fin del sacerdocio del linaje de Aarón. Esto es precisamente el punto del autor de Hebreos, que veces cita a
⁵ Jesucris	sto mismo predijo esto (Luc. 22:69). Cuatro veces el autor de Hebreos lo dice (1:1–5; 8:1–2;

⁶ Véanse Josué 10:24; 1 Reyes 5:3 para esta figura.

Kidner (394) compara esto con el "sacrificio vivo" (Rom. 12:1) y la "libación" (Filip. 2:17) del cristiano. Cp. 2 Cor. 8:3, 5.

⁸ Kidner (394) observa que el texto hebreo en el v. 3 permite una de dos interpretaciones: el vigor de los seguidores del Mesías, o el vigor del Mesías mismo.

O tal vez el vigor del Mesías; véase la nota anterior.

Cabal (885) prefiere la idea de *numerosos* como el rocío y se refiere a 2 Sam. 17:12.

Cuya significado es *paz*. El nombre Melquisedec significa *rey de justicia*. Estas dos ideas bien prefi-

guran al Cristo.

Salmo 110:	diciendo que	es un prototipo de Cris
to (Heb. 5:6; 7:1'	7, 21).	- •

Smith señala cinco verdades respecto al sacerdocio del Mesías que el versículo 4 declara:

- Fue designado por Dios, no por herencia.
- Es irrevocable por ser establecido con juramento divino¹².
- Es singular, no trata un linaje sacerdotal.
- Es eterno ("para siempre").
- Es único ("según . . . Melquisedec") por reunir dos oficios y por ser aparte de linaje (más bien por designación divina).

La ascensión del Mesías al trono en el versículo 1 no era un colmo sino el preludio a una conquista mundial¹³. Por lo tanto, "la escena [en el versículo 5] es una de batalla. Jehová está a la diestra del Mesías durante la batalla. Juntamente quebrantarán a los adversarios" (Smith). Smith también observa que "cabezas" en el versículo 6 es singular en el texto original y tal vez será una alusión a Satanás como cabeza de toda oposición a Cristo (cf. Gén. 3:15).

10.	En su conquista del n	nundo ¹⁴ , el Mesías	_ del arroyo ¹⁵ en
	el camino (Salmo 110	0:7), lo cual es figura de renovarse su	vigor. La acción
	de	la cabeza representa su exaltación ¹⁶ .	

"Mientras los enemigos caen, el Mesías sigue avanzando a una victoria total. La imagen aquí es de un soldado persiguiendo a un enemigo que huye. Pospone su persecución solamente para refrescarse en un arroyo. Luego vuelve a la persecución implacable. Se asegura una plena victoria" (Smith).

Conclusión

Los versículos 1 y 4 de este Salmo juntamente pone la base de mucho de la enseñanza del Nuevo Testamento respecto a la gloria de Jesucristo como rey y sacerdote. ¡Qué maravilla para el cristiano poder identificarse con el ejército del Mesías tal como es representado en este Salmo (v. 3; cp. Apoc. 12:11)!

"El salmo, por su misma forma, nos recuerda de una situación todavía en movimiento. Nos deja con la imagen del Guerrero siguiendo en su victoria, como Gedeón y sus trecientos en el Jordán, 'cansados, mas todavía persiguiendo' (Jueces 8:4), parándose brevemente sólo para renovar su fuerza y avanzar a una derrota completa. Tal es el líder, hemos de inferir, que nos llama a seguir" (Kidner 396).

¹² Contrástese la promesa retirada respecto a Elí (1 Sam. 2:30).

¹³ El Salmo 2 manifiesta la misma secuencia (Kidner 396).

¹⁴ Véase la lección *Cántico para la Boda Real* (Salmo 45) para la figura de guerra por la lucha *espiritual* que lleva el Mesías por la causa de la verdad, y la conquista de *almas* en todo el mundo mediante el evangelio.

¹⁵ Cabal (886) ve aquí una alusión a Gedeón y los guerreros escogidos (Jueces 7:6-7).

¹⁶ Cp. Sal. 3:3. "Una expresión de aprobación, vindicación, y ayuda de dicha fuente (Gen. 40:13; Sal. 3:3)" (Cabal 886).