

⋮

---

# Lección 9

## “Levantaré el tabernáculo caído de David” (Amós 9:1-15)

### Una visión de conjunto

El libro Amós concluye con la quinta visión y después un cuadro glorioso del reino restaurado, el cual queda por venir en su plenitud más allá del juicio venidero.

#### La quinta visión (9:1-10)

En la quinta visión Amós ve al Señor sobre un altar, probablemente aquel de Bet-el. El Señor ordena la destrucción de este santuario falso. El santuario en seguida se desmenuza encima de los adoradores. Muchos tratan de huir, pero no hay escape. Los versículos 5-6 muestran que Dios tiene el poder para llevar esto a cabo. En los versículos 7-10, se nos explica que la visión representa un juicio discernidor que el Señor traerá sobre su pueblo.

#### El reino mesiánico (9:11-15)

En los versículos 11-15 “el otro lado de los juicios discernidores de Dios se nos presentan. La primera característica es la restauración del reinado del [linaje de] David (vs. 11, 12)” (Motyer *NBC* 741). El reino de David era una figura del reino mesiánico. En otras palabras, el futuro bajo el Cristo es un regreso al glorioso patrón del pasado. La segunda característica (vs. 13-15) es “la vida y la libertad dentro del reino, la experiencia de sus ciudadanos” (Motyer *BST* 207).

### Notas sobre el texto

☞ Salvo indicación contraria, las citas vienen de la versión Reina Valera (1960).

**9:1 Derriba el capitel, y estremézcanse las puertas.** “Golpea los capiteles y que se estremezcan los umbrales” (LBA). “¡Hiere al capitel, de modo que sean sacudidos los umbrales *de la Casa*” (VM).

“Capitel” significa “coronamiento de la columna” (Larousse). La palabra “puertas” (RVR 1960) en el hebreo significa “umbrales” (como en LBA), “parte inferior de la puerta, contrapuesta al dintel” (Larousse). La idea es de una destrucción “de arriba abajo” (Hailey 123).

**9:2 Seol.** Algunas versiones (p. ej. RV 1909, VM) dicen “infierno”, pero la palabra hebrea no se refiere al lugar de tormento eterno. Es “el nombre del lugar de la morada de los muertos” (Motyer *NBC* 740). Corresponde a la palabra “hades” que se emplea en el Nuevo Testamento.

**9:3 Mar . . . serpiente.** “La serpiente era un monstruo mitológico del paganismo contemporáneo que vivía en lo profundo del mar, cuyas tormentas manifestaron su oposición al dios creador . . . Lo que en la religión pagana era un implacable y exitoso oponente del creador, está completamente bajo el mando de Jehová, servil a Sus propósitos. Así Amós obliga a la mitología a servir a la verdad y manifestar la omnipresencia y omnipotencia del único Dios” (Motyer *NBC* 740). Véanse Job 26:12-13; Salmos 74:13-14; 89:9-10; Isa. 27:1; 51:9-10.

**9:7 Como hijos de etíopes.** “Como cusitas” (NVI). “La posición especial de Israel como pueblo [de Dios] no les salvaría del castigo (véase 3:1-2). Dios les trataría como a cualquier otra nación dentro de su dominio universal. Le serían igual que los cusitas . . . En el pensar de Israel, los cusitas eran un pueblo extranjero y sin importancia viviendo en la periferia del mundo conocido” (Sunukjian 1:1450). “Esta pregunta sin duda habrá provocado a los arrogantes israelitas a la ira . . . Ya que Israel estaba en plena rebelión contra Dios no eran mejores que los cusitas . . . Con estas palabras Amós quitó a Israel su último apoyo de seguridad carnal” (Smith).

**9:8 Los ojos de Jehová, el Señor, están contra el reino pecador.** “. . . sobre el reino pecador” (LBA); “. . . sobre este reino pecaminoso” (NVI). Tal vez con sarcasmo: “La Israel arrogante afirmaba que los ojos de Jehová estaban sobre ellos. Tenían razón . . . Él veía solamente el pecado, la rebeldía, la inmoralidad, y la hipocresía” (Smith).

**9:9 Grano . . . granito.** La palabra “grano” no aparece en el texto original. El texto hebreo dice, “como se zarandea en una criba”. La cuestión es, ¿que se zarandea en la **criba**<sup>1</sup>? Las versiones que agregan “grano” (RVR 1960, RV 1909, LBA, etc.) o “trigo” (VM) dan a entender que son los cereales lo que se zarandea. Sin embargo, la palabra “granito” (“no cae un granito en la tierra”) en el hebreo significa “saco” (Gén. 42:35; Hag. 1:6), que no conviene a este contexto, o “piedra” (2 Sam. 17:13) que sí conviene. De ahí salen tres interpretaciones de este versículo:

- #1 – “Piedra” aquí significa un grano de cereales firme y bueno. Por tanto el versículo 9 hace hincapié en la preservación de lo bueno, mientras el versículo 10 la destrucción de lo malo<sup>2</sup>.
- #2 – Piedras se incluían con el grano para facilitar el proceso de aventar. Esta interpretación armoniza mejor con la idea de que la criba deja pasar lo bueno mientras separa lo malo.
- #3 – Motyer sugiere la idea de zarandear tierra o grava. “No es el propósito de la criba guardar las piedras sino desecharlas, dejando la tierra purgada” (Motyer *BST* 198). Esto parece ser la idea de NVI, “como se zarandea la arena en una criba, sin que caiga a tierra ni una sola piedra.” En este caso la piedra representa al pecador que no pasa por la criba del juicio de Dios.

Sea la interpretación específica, el punto es lo mismo: el juicio imparcial de Dios separará al justo del pecador.

**9:11 El tabernáculo caído de David.** “La choza<sup>3</sup> caída de David” (NVI). No el templo, sino *la casa* de David (su *linaje real*). Es lo que Dios había prometido edificarle en 2 Samuel 7:4-17 (especialmente los vs. 11-12, 16). Sunukjian (1:1451) ve aquí la dinastía de David como toldo

---

<sup>1</sup> “1. f. Cuero ordenadamente agujereado y fijo en un aro de madera, que sirve para cribar. También se fabrica de plancha metálica con agujeros, o con red de malla de alambre. 2. f. Cada uno de los aparatos mecánicos que se emplean en agricultura para cribar semillas, o en minería para lavar y limpiar los minerales” (RAE).

<sup>2</sup> Smith lo ve como profecía del exilio. “El buen grano quedaría por un tiempo en la criba (el exilio) mientras el malo caería en la tierra (es decir, perecer). La idea básica aquí es que en el exilio Israel sería purgada de sus miembros impíos, pero ni una persona verdaderamente justa se perdería en el proceso.”

<sup>3</sup> “1. f. cabaña (l construcción rústica)” (RAE).

o pabellón protector sobre todo el pueblo Israel<sup>4</sup>. La palabra “caído” tal vez será una referencia a la división del reino que ocurrió en los días del nieto de David, Roboam (1 Reyes 12).

Smith traduce similar a *choza* en NVI y lo ve como símbolo de “la fragilidad, una cabina provisional a merced de los elementos. La casa de David que antes era poderosa ahora era solamente una choza en los días de Amós. Diez de las tribus habían rehusado reconocer la autoridad de los reyes davídicos en 931 a.C. La choza davídica, por muy pobre que era en los días de Amós, conocerá aun mayor calamidad. En algún momento se caerá por completo. El último descendiente de David que reinó en Jerusalén era Sedequías. Fue quitado del trono y llevado a cautividad en 586 a.C. En este momento se podría decir figuradamente que la choza davídica se había caído.”

**9:12 Posean el resto de Edom, y a todas las naciones.** Las naciones extranjeras estaban sujetas a David, otra característica del reino restaurado (el reino mesiánico). Los gentiles que fueren conquistados por el evangelio serían incorporados en el reino de los cielos (véanse Hechos 15:13-19; Efes. 3:6). “Este es otro ejemplo del evangelismo del Nuevo Testamento expresado en metáfora militar . . . El resto de Edom en esta promesa es solamente un ejemplo específico de un principio general. El reino davídico restaurado – la iglesia de Cristo – tomará posesión de ‘todas las naciones.’ Se hace referencia a todos los que oigan la palabra del Señor y quienes, por la fe, son incorporados en el verdadero Israel de Dios” (Smith).

### Lecciones prácticas

- El refrán<sup>5</sup> de los condenados siempre es, “no nos alcanzará el mal” (Amós 9:10).
- ¿En realidad apreciamos debidamente lo que es vivir bajo el cumplimiento de estas profecías mesiánicas? (véase 1 Ped. 1:10-12).
- Anhelamos una patria celestial (Heb. 11:16) donde nunca más seremos arrancados (Amós 9:15).

### Preguntas y ejercicios

☞ Salvo indicación contraria, las preguntas y los ejercicios están basados en el texto de la versión Reina Valera (1960).

1. En la quinta visión, que es la última, Amós vio al \_\_\_\_\_ que estaba sobre el \_\_\_\_\_ (9:1). Éste probablemente estaba en Bet-el y representaba el culto falso iniciado por Jeroboam I. En la visión el Señor manda . . .
  - (a) que las cabezas de los adoradores apóstatas sean cortadas a espada.
  - (b) que Amós predique frente al altar en Bet-el.
  - (c) que Israel se arrepienta de su idolatría y vuelva a Él.
  - (d) la destrucción del templo y sus adoradores apóstatas.
2. Los pecadores en Israel tratan de huir, pero los versículos 2-3 muestran que no hay refugio espiritual para ellos (“aunque cavasen hasta el \_\_\_\_\_, . . . y aunque subieren hasta el \_\_\_\_\_”). Tampoco hay para ellos seguridad terrenal en lo alto (“en la cumbre del \_\_\_\_\_”), ni en lo bajo (“en lo profundo del \_\_\_\_\_”).

<sup>4</sup> Cabe mencionar aquí que Sunukjian es milenarista que interpreta Amós 9:11-15 como referencia a un futuro reino terrenal de mil años. Tiene mucho comentario provechoso, si el lector guarda presente su perspectiva milenaria.

<sup>5</sup> “Proverbio, dicho sentencioso: *un refrán popular*. (SINÓN. V. *Pensamiento*)” (Larousse).

3. Según el versículo 4, ni aun en el \_\_\_\_\_ encontrarán refugio, porque allí el Señor mandará la espada para matarlos<sup>6</sup>.
4. Israel se había puesto indiferente en su pecado. Puesto que el Señor la había hecho subir de Egipto, ella pensaba que nunca le castigaría. Amós les recuerda que el Señor también hizo subir a los \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, y a los \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ (9:7)<sup>7</sup>. La cuestión central era que el Señor está contra cualquier reino \_\_\_\_\_ (9:8).
5. Aunque el Señor no iba a destruir del \_\_\_\_\_ la casa de Jacob (9:8), sí iba a \_\_\_\_\_ la casa de Israel (9:9) y todos los \_\_\_\_\_ de su pueblo iban a morir a espada (9:10). Esta siempre fue la enseñanza de las cinco visiones (7:1-9; 8:1-2; 9:1-10). A pesar de estas visiones y profecías, según 9:10b la actitud de los condenados siempre era ¿qué?
6. La primera frase de 9:11, “En \_\_\_\_\_ . . .” introduce las bendiciones que el Señor iba a traer después del juicio discernidor. Los versículos 11 y 12 hallan cumplimiento en Hechos \_\_\_\_\_:15-17.
7. Los versículos 11-12 hablan del futuro reino mesiánico con el lenguaje de la gloria del reino de David. Los versículos 13-15 hablan de este reino con el lenguaje de una tierra fructífera<sup>8</sup>. La prosperidad será tan abundante que el que \_\_\_\_\_ en preparación para la siembra del próximo año, alcanza al \_\_\_\_\_ en el campo todavía recogiendo ¡la cosecha anterior (9:13)!
8. El cuadro de prosperidad en Amós 9:14<sup>9</sup> es un cambio completo del cuadro triste en \_\_\_\_\_:11.
9. La frase, “los \_\_\_\_\_ sobre su tierra, y \_\_\_\_\_ más serán arrancados” (9:15), señala *la permanencia* del reino mesiánico (Dan. 7:18, 27), la vida eterna del creyente (Jn. 10:28).
10. El gran sello del mensaje de Amós, lo cual garantizaba esta bendición futura, se encuentra en las últimas palabras del profeta, “ha \_\_\_\_\_ Jehová Dios \_\_\_\_\_”.

<sup>6</sup> “Algunos tal vez pensaban que Jehová fuera impotente fuera de Palestina” (Smith).

<sup>7</sup> *Caftor* probablemente es otro nombre por la isla de Creta, y *Kir* un lugar en Mesopotamia. “Tal como Dios había determinado invertir los destinos de estas dos naciones (cf. 1:3-8), así había determinado enviar a Israel en exilio (4:2-3; 5:5, 27; 6:7; 7:11, 17; 9:4)” (Sunukjian 1:1450).

<sup>8</sup> “El contexto inmediato señala un énfasis de evangelismo en esta figura. En el reino de Cristo la preparación, la siembra, el cultivo, y la siega ocurren todos simultáneamente. Tal vez Amós describe poéticamente lo que Lucas reportó en Hechos 2:47, ‘Y el Señor añadía cada día a la iglesia los que habían de ser salvos.’” En cuanto a *los montes que destilarán mosto* Smith dice, “para una comunidad agrícola este lenguaje señala utopía.”

<sup>9</sup> “La declaración no necesariamente exige una restauración literal de una tierra de cautividad. La idea es que un pueblo antes humillado y oprimido conocerá un maravilloso nuevo día.”