



Lección 12

Visión de una nueva era (Ezequiel 40-48)

Introducción

“Ya hace veinticinco años desde que Ezequiel fue llevado de Jerusalén a exilio en Babilonia, y catorce años desde que llegaron noticias de la destrucción de Jerusalén y su templo.

“Desde aquel día terrible . . . Dios le ha dado muchas visiones y mensajes de restauración y renovación. Israel será reunido y cuidado por Dios mismo. Lo levantará a nueva vida, tal como ejército vivificado de un montón de huesos.

“Las últimas visiones de Ezequiel son de un nuevo templo, construido hermosa y perfectamente; y del Señor regresando a morar entre su pueblo. Ya que Ezequiel es tanto sacerdote como profeta, esto es un colmo muy apropiado para su libro” (Knowles 336).

“Estos últimos nueve capítulos de Ezequiel, aunque fueron escritos unos años después que el resto del libro, salvo 29:17-21, son parte íntegra de la enseñanza del profeta y equilibran ciertas características que se hallan en los capítulos 1-39. Es apropiado en especial que el libro termine tal como empezó, con una visión” (Taylor 250).

Los capítulos 1-3 introdujeron a Ezequiel la visión de Dios visitando a Su pueblo en exilio. En los capítulos 8-11 aprendimos por qué. La gloria de Dios tuvo que abandonar el templo y Jerusalén por las abominaciones que se practicaban allí, y por implicación la gloria de Jehová llegó de allí a los cautivos en Babilonia. Ahora los capítulos 40-48 presentan a Ezequiel con la visión de la gloria de Dios volviendo a ocupar el templo, y Dios mismo morando en medio de Su pueblo, ahora restaurados y establecidos en su tierra. Por lo tanto, estos últimos capítulos no son composición independiente adjuntados al final de la obra sin propósito, sino “el verdadero colmo del pensamiento [de Ezequiel] tal como se había madurado mediante veinte años de oración, meditación y ministerio” (Taylor 250).

Interpretación del pasaje

El desafío principal de estos capítulos es el de interpretación. A continuación se encuentra un resumen de cuatro interpretaciones principales. La cuarta, como modificación de la segunda, parece ser la más confiable.

- **La profética literal.** Estos capítulos presentan un proyecto original o patrón para el nuevo templo que los exiliados han de construir al regresar a su tierra en Canaán. En contra de esta vista es la ausencia de más detalle como materiales que usarse, etcétera. A pesar de todas las muchas medidas que se dan, siempre faltan muchos detalles. Además hay elementos milagrosos o imprácticos que no caben en una construcción literal, como el monte muy alto (40:2), el río de vida (47:1-12), y los linderos de las tribus (imprácticos en tierra montañoso).
- **La cristiana simbólica.** La visión tiene su cumplimiento simbólicamente en la iglesia del Nuevo Testamento. “Hay verdad en esta vista,” dice Taylor (252), pero agrega, “es exagerar el caso hacer referir la visión de Ezequiel *directamente* a un ‘cumplimiento’ cristiano, sin ver que tiene un contexto

real para los lectores del tiempo de [Ezequiel], y este contexto original tiene que ser la preocupación principal del que practica el exégesis.”

- **La dispensacionista.** Esta interpretación busca un cumplimiento literal en el futuro cuando, antes del regreso de Cristo para un reino terrenal de mil años, muchos judíos supuestamente se convertirán a Él. Volverán a Canaán erigiendo el templo, repartiendo la tierra entre sí, y restaurando un programa de culto según las especificaciones dadas aquí. En contra de esta vista es el libro Hebreos, y mucha otra enseñanza del N.T., que señala claramente que el sistema de sacrificios animales era solamente sombra del perfecto sacrificio en Jesucristo. Es difícil imaginarse cómo este sistema que fue quitado será reanudado.
- **La apocalíptica.** Estos capítulos no son *profecía* sino *apocalíptico*, un tipo de escritura hebrea que consta de simbolismo y simetría numérica¹. Esta escritura *ilustra verdades espirituales*. Los puntos principales simbolizados en estos capítulos son:
 - **La perfección del plan de Dios** para su pueblo expresado simbólicamente en la simetría del edificio del templo.
 - **La centralidad e importancia del culto** en la nueva era expresada en la preocupación por el detalle en el cumplimiento de sus ritos.
 - **La presencia permanente del Señor** en medio de su pueblo.
 - **Las bendiciones** que correrán de la presencia de Dios a lugares secos y estériles (las aguas que nacen del templo).
 - **La asignación ordenada de deberes y privilegios** a todo el pueblo de Dios, el cual incluye al gentil (47:22-23), representada tanto en los deberes en el templo como en la distribución de la tierra.

Introducción a la visión (40:1-4)

“El día 28 de abril, 573 a.C. la mano del Señor vino sobre Ezequiel y tuvo la experiencia de otra visión transmigratorio. En su visión fue traído a la tierra de Israel por segunda vez (cf. 8:1-3)” (Smith).

1. “Me llevó allí, y he aquí un varón, cuyo aspecto era como aspecto de _____; y tenía un cordel de lino en su mano, y una _____ de medir . . .” (40:3).
2. “Y me habló aquel varón, diciendo: Hijo de hombre, _____ con tus ojos, y _____ con tus oídos, y pon tu corazón a todas las cosas que te muestro; porque para que yo te las mostrase has sido traído aquí. _____ todo lo que ves a la casa de Israel.

La visión del templo futuro (40:5 – 42:20)

“Estos detalles caerán pesados al hombre occidental; pero le encantaba a la gente oriental describir sus edificios sagrados en detalle minucioso. La experiencia de Ezequiel será semejante a una pareja joven que pasan frecuentemente al sitio de su futuro hogar de sueño. Miden con pasos las dimensiones de la casa, y tal vez dibujarán en la tierra su forma. Saborean cada momento de la anticipación. En sus mentes pueden visualizar la casa en toda su esplendidez . . .

¹ “Esto era el patrón de Ezequiel para la era mesiánica que había de venir. Quedaba en el futuro, pero nacía del presente. Se expresaba en términos tangibles pero éstos eran simplemente las formas que comunicaban los principios generales de la actividad de Dios. De hecho la visión del templo era un tipo de encarnación de todo lo que Dios representaba y todo lo que exigía de Su pueblo y todo lo que podía hacer por ellos en la era que estaba por amanecer” (Taylor 253).

De igual manera se le da a Ezequiel un cuadro mental de la casa sagrada que era tan querida en el corazón del judío (cf. 24:25)” (Smith).

Refiérase al siguiente diagrama para visualizar el texto.

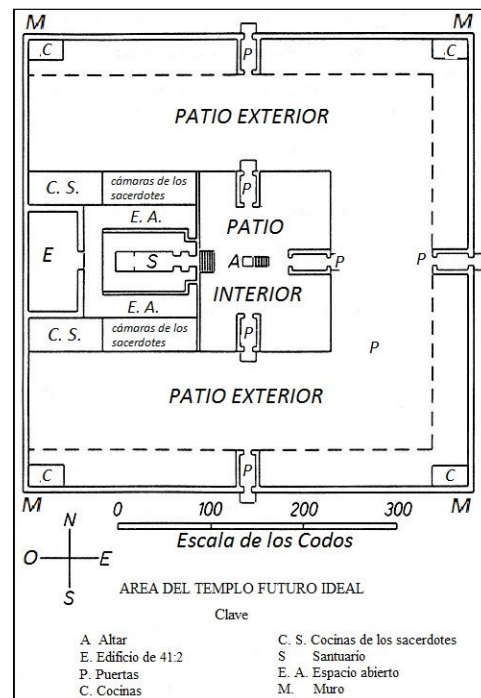


Diagrama 1. Traducido y adaptado de Smith.

“Todo es cuadrado y simétrico – las perfectas proporciones expresando la santidad de Dios” (Knowles 336).

La gloria de Jehová vuelve (43:1-12)

“Diecinueve años después que Ezequiel vio la visión del Señor partiendo de su templo, el profeta era testigo ocular del glorioso regreso. La gloria del Señor llena su templo” (Knowles 337).

3. “Me llevó luego a la puerta, a la puerta que mira hacia el oriente; y he aquí la _____ del Dios de Israel, que venía del oriente . . . Y el aspecto de lo que vi era . . . como aquella visión que vi cuando vine para destruir la ciudad; y las visiones eran como la visión que vi junto al río Quebar; y me postre sobre mi rostro. Y la gloria de Jehová _____ en la casa por la vía de la puerta que daba al oriente. Y me alzó el Espíritu y me llevó al atrio interior; y he aquí que la gloria de Jehová _____ la casa” (43:1-5).

Ordenanzas para el culto futuro (43:13 – 46:24)

El altar: dimensiones y consagración (43:13-27)

Los ministros: deberes y derechos (44:1 – 45:8)

Las ofrendas y otras ordenanzas (45:9 – 46:24)

Las aguas vivificantes del templo (47:1-12)

“El río es un cuadro de las bendiciones que corren de Dios y dan vida, fecundidad y sanación al desierto de este mundo . . . Las aguas que corren del templo nos recuerdan del río que corría del huerto del Edén para dar vida al mundo (Génesis 2:10). El autor de Apocalipsis también se acordará de la visión de Ezequiel, en la descripción del ‘río limpio de agua de vida’ (Apocalipsis 22:1-2)” (Knowles 340).

4. “Me hizo volver luego a la entrada de la casa; y he aquí aguas que salían de debajo del umbral de la _____ . . .” (47:1), es decir, la casa de Dios o el templo.
5. Entre más lejos del templo, más profundas llegaban a ser las aguas del río (47:_____ - _____).

La división de la tierra futura (capítulos 47:13 – 48:35)

El Señor ahora dirige a Ezequiel a hacer lo que había insinuado en 45:1, a saber, repartir la tierra como herencia para su pueblo. Refiérase al siguiente diagrama para visualizar el texto.

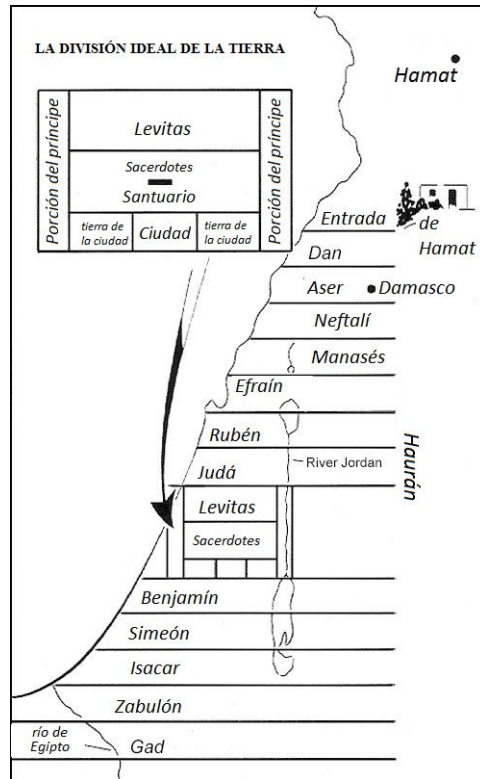


Diagrama 2. Traducido y adaptado de Smith.

6. Obsérvese que los gentiles igual que los judíos serán bienvenidos en la nueva tierra. “Y echaréis sobre ella suertes por heredad para vosotros, y para los _____ que moran entre vosotros . . .” (47:21-23).

“El significado de este arreglo es que en el Nuevo Israel el culto a Dios será [el asunto] central” (Smith).

“Todo este pasaje nos lleva a hacer comparación con Apocalipsis 21, con su descripción de un cielo nuevo y una tierra nueva y la visión de la nueva Jerusalén que desciende del cielo, de Dios. Ella también tenía doce puertas con los nombres de las doce tribus de Israel, pero también tenía doce cimientos con los nombres de los doce apóstoles del Cordero (Apoc. 21:12-14). El autor de Apocalipsis debía mucho a las imágenes vivas de Ezequiel y no tenía miedo de darle uso cristiano, porque entendía que el simbolismo todavía poseía significado para la iglesia cristiana de su tiempo tal como para los judíos del exilio” (Taylor 284-85).

Conclusión

7. Las últimas palabras de Ezequiel daban a la ciudad su nuevo _____, Jehová-sama (48:35), lo cual significa, *Jehová allí*.

“Así Ezequiel concluye su libro. Por veinticinco años, Ezequiel ha servido de profeta y sacerdote en exilio al pueblo de Israel en Babilonia. Empezó con una visión del trono - carro del Señor, la cual reveló el Dios de Israel como sumamente glorioso y activo en todo lugar. Vio al Señor retirarse del templo y predijo la caída y destrucción de Jerusalén. Prometía a los exiliados que Dios haría nuevo pacto con su pueblo, para darles un nuevo corazón y morar con ellos para siempre. Recibió una visión del futuro, con un nuevo templo, sacerdocio, tierra y ciudad, todo reflejando y expresando la perfecta santidad de Dios.

“En los negros días del exilio, Ezequiel es realista sobre el juicio de Dios y cierto sobre una futura restauración de Israel. Su consciencia de la gloria de Dios y representación de ella es sin par en el Antiguo Testamento. Sus profecías y visiones alzan la esperanza de que Dios un día cumplirá todo y hará nuevas todas las cosas” (Knowles 342).

“Para Ezequiel, el colmo se había alcanzado, pero siempre era visión. Juan, el exiliado en Patmos, que veía el cumplimiento de las palabras de Ezequiel en la venida de Cristo como Emanuel, Dios con nosotros, también miraba adelante al día cuando se oiría una gran voz desde el trono diciendo, ‘He aquí el tabernáculo de Dios con los hombres, y él morará con ellos; y ellos serán su pueblo’ (Apoc. 21:3). La gloria del cielo es el sumo cumplimiento de todo ello. A este gran colmo deben ser dirigidos todos los lectores de Ezequiel” (Taylor 285).