



Lección 2

La vocación de Ezequiel (Ezequiel 1-3)

Introducción

“El año es 593 a.C. [Ezequiel] tiene treinta años de edad. Si estuviera en Jerusalén estaría empezando a cumplir sus responsabilidades de sacerdote. Sin embargo, está en exilio en Babilonia, donde ya lleva cinco años. ¿En cuál lugar [está]? Está en la llanura del río Quebar – el ‘gran canal’ de Babilonia.”

“Algo como una tempestad de viento viene repentinamente desde el norte . . . ¿Qué significará esta visión imponente? Dios sobrepasa su creación. Es glorioso más allá de la descripción. Está presente en todo lugar y activo – todo lo ve y todo lo sabe. De repente Ezequiel empieza a entender el exilio del pueblo de Dios por una perspectiva completamente nueva y diferente. Dios no está ausente. Dios no queda impotente. Dios está aquí ahora de manera maravillosa” (Knowles 325).

1. Ezequiel fecho precisamente su vocación al servicio profético en el _____ año de la _____ del rey Joaquín, a los cinco días (1:2) del mes cuarto (1:1)¹. El cautiverio de este rey era de mucha importancia para Ezequiel pues fue llevado juntamente con diez mil otros judíos en el mismo evento (2 Reyes 24:8-16). El año _____ que el versículo 1 menciona probablemente se refiere a *la edad* de Ezequiel en este momento de su llamamiento (Smith; Walvoord 1:1227).

La visión de la gloria de Dios (capítulo 1)

La gran nube (1:4)

2. Ezequiel primero vio que “venía del norte un viento _____, y una gran nube” (1:4). Después Ezequiel aprenderá que tal nube de tempestad representa el juicio de Dios contra Jerusalén². Sin embargo vio alrededor “un _____” (1:4) que para el fin del capítulo se entenderá como la manifestación de la gloria de Dios. Por las tinieblas del juicio Ezequiel podía ver el esplendor de Dios, y de igual manera nos conviene procurar ver a Dios en “las tempestades” de nuestra vida.

Los querubines (1:5-14)

3. Ezequiel después se enfocó en cuatro _____ (1:5). El libro después los identifica como _____ (10:20), “seres angélicos que siempre se nos presentan guardando algo sagrado” (Smith). Estos

¹ “En el calendario moderno esto equivale a 31 de julio, 593 a.C.” (Smith).

² Jeremías también había profetizado que este juicio vendría del norte (1:13-15; 4:6; 10:22).

fueron puestos de tal manera que producían una figura cuadrada por en medio y sostenían lo que servía de trono y carro de Dios³.

4. Las cuatro caras de los querubines (1:6, 10) representan la totalidad de la creación de Dios que sea consciente o capaz de percibir, y el simbolismo recalca que toda ella es subordinada a Dios. Emparejar cada cara con su idea correspondiente:

_____ cara de hombre
_____ cara de león
_____ cara de buey
_____ cara de águila

- (a) la criatura que domina en el reino animal domesticado
(b) la más alta de las criaturas de Dios
(c) la criatura que domina en la esfera aérea
(d) la criatura que domina en el reino animal silvestre

Las ruedas (1:15-21)

5. A los cuatro lados de los querubines (1:15) había “como rueda en medio de rueda” (1: _____), “y llenos de _____ alrededor en las cuatro” (1:18). Las dos ruedas probablemente formaban un ángulo recto y representaban la idea de que podían caminar en toda dirección. Las ruedas simbolizan la omnipresencia de Dios, y los ojos su omnisciencia.

La expansión (1:22-25)

6. La _____ a manera de cristal (1:22) se puede entender como una plataforma sobre los querubines y las ruedas. Simbolizará las glorias del cielo. Es un cuadro de cómo Dios está sobre toda su creación y separado de ella, pero a la vez la da órdenes desde su trono.

El trono (1:26-28)

7. Ezequiel guarda el más importante aspecto de la visión al final para dar énfasis. “Sobre la expansión . . . se veía la figura de un _____” (1:26). El arco iris que el versículo _____ menciona tal vez indique que la misericordia acompaña al juicio en esta visión.
8. “La idea principal comunicada por toda esta visión es que Dios está presente con los cautivos en Babilonia” (Smith). Cuando Ezequiel la vio, se _____ sobre su _____ (1:28).

Dios llama a Ezequiel (2:1 – 3:3)

“Los capítulos 2-3 aclaran el propósito de la visión en el capítulo 1. Una vez que Ezequiel se hubiera humillado ante la visión de la grandeza de Dios, estaría preparado para escuchar la voz de su Creador. La voz le llamó a predicar la palabra de Dios, y luego le dirigió a cumplir una acción que simbolizaba el origen divino de su mensaje” (Smith).

³ “No todos los detalles en el texto son claros, ni siquiera hubo tal intención. El mismo propósito de [la visión del trono/carro de Dios] era el de inspirar maravilla y reflexión” (Smith).

La misión (2:1-7)

9. La frase, “Hijo de _____”, que primero aparece en 2:1, y más de 85 veces por todo el libro, subraya la fragilidad humana del profeta.
10. La misión de Ezequiel era que Dios le envió a los hijos de _____ (2:3). El hecho de que Dios ya sabía que eran gentes _____ (2:3), serviría de ánimo para Ezequiel. Lo que tenía que decirles era, “Así ha dicho Jehová el Señor . . .” (2: _____), una palabra de autoridad sin rodeos o palabras suaves. Ezequiel tenía que hacer esto sin _____ les o tener _____ de sus palabras (2:6). El éxito de Ezequiel dependía solamente de anunciarles las palabras de Dios, y no si ellos escucharan (2: _____). La única forma en que Ezequiel podía fracasar era por si no abriera su boca para predicar (2: _____).

El mensaje (2:8 – 3:3)

11. ¿Cuál acción simbólica pide Dios a Ezequiel para señalar la idea de que el mensajero tiene que *apropiarse* del mensaje primero antes de pensar predicarlo a otros? El serle “dulce como miel” en su boca (3: _____) significa lo glorioso de la palabra que proviene de Dios. Sin embargo, el rollo estaba escrito de “endechas y lamentaciones y ayes” (2: _____) significando lo triste del mensaje mismo, especialmente en el principio del ministerio del profeta.

Dios comisiona a Ezequiel (3:4-27)

12. Después de haber llamado a Ezequiel a ser profeta, Dios le da una comisión mediante cuatro mandatos. Cada uno enfatiza la obligación de predicar la palabra de Dios, pero revelando diferente aspecto de la obra. Emparejar cada pasaje con el aspecto correspondiente:

_____ 3:4-9

_____ 3:10-15

_____ 3:16-21

_____ 3:22-27

- (a) atalaya para amonestar a la casa de Israel
- (b) predicador a una gente obstinada de corazón
- (c) observador sentado entre su pueblo para conocerles mejor
- (d) preso en su propia casa por la rebeldía de su auditorio⁴

⁴ Algunos toman las palabras de 3:25 literalmente como caso de persecución del profeta (cp. Jer. 20; 29:26), otros metafóricamente de la incredulidad del pueblo que impedía el ministerio del profeta. Smith cree que el pasaje parece querer decir que “Ezequiel comunicaría con los demás cautivos solamente en momentos que recibiría comunicación divina. Las cuerdas representaban simbólicamente esta restricción que Dios impuso en Ezequiel. Esta restricción se quita en 33:22.” Véase 24:25-27 para la siguiente etapa cuando Dios le promete liberación de esta restricción.