



Lección 3

“A los Cuales Es Preciso Tapar la Boca” (Tito 1:10-16)

Visión de conjunto

Esta sección empieza con la palabra *porque*, una pequeña palabra que sirve un propósito grande. Introduce *la razón* por qué Pablo ha dado instrucciones a Tito de establecer ancianos en cada ciudad, y por qué estos hombres tienen que llevar los requisitos de los versículos 6-9. La razón es porque hay muchos hombres que representan un peligro espiritual para las iglesias de Creta, y los ancianos han de ser la protección contra esta amenaza.

Pablo convence a Tito de la seriedad del peligro por recordarle que los habitantes de Creta tienen la tendencia de dejarse llevar por la mentira y la inmoralidad. Tan grave era esta amenaza que Pablo encarga, no solamente a los ancianos, sino a Tito también, la tarea de reprender a los que enseñan el error. El apóstol concluye esta sección con una exposición del corazón de estos hombres malos.

Notas

1:10 Contumaces. “Rebeldes” (LBA); “obstinados” (RV 1995). Véanse las notas sobre *rebeldía* en 1:6 que viene de la misma palabra griega (*anupótaktos*). “Ellos no someten sus mentes a la verdad revelada por Dios” (Stibbs 1184).

Habladores de vanidades. La palabra griega se compone de *mataios*, “desprovisto de fuerza, verdad, éxito, resultado” (Wuest 186) y *logos* “una palabra”, por tanto significa “(alguien que chorrea) tonterías, bolsa de aire” (Zerwick 2:648); “habla vana (*mataios*, vano, sin objeto; *lego*, hablar)” (Vine).

Los de la circuncisión. Cristianos judíos que se pegaban a la ley de Moisés y exigían la circuncisión como condición de la salvación (Hechos 15:1).

1:11 Trastornan. De la palabra griega *anatrépo*, “lit., girar arriba o sobre, volcar (*ana*, arriba; *trepo*, girar), trastornar. Se emplea: (a) literalmente, en los mss. más comúnmente aceptados, en Jn. 2:1-5 . . . (b) metafóricamente, en 2 Tim. 2:19 . . . en Tito 1:11 . . .” (Vine).

Casas. “Familias” (LBA). De la palabra griega *oikos*, “denota: (a) casa, morada . . . (b) por metonimia, de los miembros de una casa o de una familia (p.ej. Luc. 10:5 . . . Tito 1:11 . . .” (Vine).

Ganancia deshonesto. De dos palabras griegas, *aischros* bajo, vergonzoso y *kerdos* ganancia” (Zerwick 2:648). Véanse las notas en 1:7 donde las dos palabras son juntas en una. La ganancia que buscan puede ser cualquier cosa como dinero, poder, prestigio, etc.

1:12 Glotones ociosos. “Vientres perezosos” (RV 1909). De dos palabras griegas, *argós*, “ocioso, infértil, sin provecho alguno, debido a inactividad” (Vine). La otra palabra es *gastér*, “vientre . . . metafóricamente, para significar un glotón” (Vine).

1:15. Este versículo explica los “mandamientos de hombres” y “fábulas” del versículo anterior (1:14). As saber, los judíos negaban lo que Pablo aquí afirma (Hendriksen 355). Ellos conectaron la salvación con la practica de discernir entre “lo limpio” y “lo inmundo” respecto a la comida, los muebles, el cuerpo humano, etc. (cp. Lev. 11; 1 Tim. 4:3). Contra este concepto véanse la enseñanza de Jesús (Mar. 7:14-22), Pedro (Hechos 10:9-16; 11:1-18), la iglesia en Jerusalén (Hechos 15:20), y Pablo (Rom. 14:14, 20).

1:16. Hendriksen piensa que estos primariamente son los líderes fariseos de entre los judíos (cp. Mat. 23).

Reprobados. “Inútiles” (LBA). De la palabra griega *adókimos*, “que significa ‘no soportando la prueba’, rechazado (*a*, privativo; *dókimos*, aprobado) . . .” (Vine).

Preguntas y ejercicios sobre el texto

1. El versículo 10 empieza con la palabra _____ e introduce la razón por qué Tito tenía que establecer ancianos en cada ciudad de Creta (1:5-9). En fin se necesitaban ancianos para _____ la _____ de los que enseñaban lo que no conviene (1:11).
2. ¿Cuáles tres descripciones da Pablo en 1:10 de estos hombres? Pablo tenía en mente mayormente los de la _____.
3. Según el versículo 11, ¿cuál peligro representaban estos falsos maestros para las familias (“casas”) cristianas en Creta?
4. Según el mismo versículo 11, ¿cuál fue el motivo de estos falsos maestros?
5. ¿Qué comentario hizo uno de estos falsos maestros (que también era un profeta cretense) sobre la gente de Creta en general? Pues este comentario expresaba la verdad, Tito iba a tener que _____ los _____ (1:13). ¿Cuál era el propósito de reprender a estos falsos maestros y a los cristianos en general?

6. Del versículo 14, ahora aprendemos que los hombres peligrosos que eran “de la circuncisión” (1:10) enseñaban fábulas _____ y _____ de hombres.
7. Según la enseñanza de Pablo en 1:15, ¿qué cosa determina si algo es “puro” o no (cp. Mar. 7:14-22)?
8. Hablando de los falsos maestros en Creta, Pablo dijo, “_____ a Dios, pero con los _____ lo _____ . . .” (1:16). De las palabras que van en los espacios, ¿cuáles hacen contraste entre sí? Hay dos pares de contrastes.

Preguntas para profundizar y aplicaciones prácticas

9. ¿Nos gusta tener que reprender a otros duramente? ¿Nos gusta tener que recibir la reprensión dura? ¿Es necesario a veces tener una reprensión dura (1:13)?
10. Dar ejemplos de cómo algunas cosas puras en sí, se convierten en pecado por el corazón impuro del hombre (1:15).
11. ¿Basta *profesar* un conocimiento de Dios (1:16)?